

Rang	Stellwand	Fotoclub	Juror 1	Juror 2	Juror 3	Total	Kommentar:
1	5	BSW-Fotogruppe Villingen-Schwenningen	10	10	10	30	Hervorragende Architektur-Darstellung, interessante Umrahmung durch die Personen, Thema Buch umgesetzt (Verschiedene Generationen), wirkt nicht statisch aufgrund Personen und Intimität
2	23	Fotoclub Rapperswil-Jona	10	9	10	29	Zartheit und und Tonalität (creme-weiss) fasziniert, Gestaltung stimmt und die Zusammensetzung der einzelnen Bilder, Sinnlichkeit der Materialität, Lichtführung gibt gute Plastizität
3	7	Club d'activités photo de Meyrin	8	10	10	28	Faszinierend, weil s/w umgesetzt (Geschichte der Fotografie), kontrastreich, alle Fotos stimmig und auch als Gesamt-Tableau stimmig, klar und nicht überladen, guter Ablauf ersichtlich, Gestaltung gut
4	52	Photographische Gesellschaft Bern	9	9.5	9	27.5	Beispielhafte Darstellung eines Tanzes, Personen schön porträtiert, unten die Dynamik schön dargestellt. Leidenschaft wirkt stark auf den Betrachter. Farbige schön zurückgenommen
5	54	Photoklub Hinterthurgau	9	8	10	27	Erfrischend witzig, sehr gut umgesetzt, fantasievoll.
6	28	Fotofreunde Freiburg (D)	9	9.5	8	26.5	Idee perfekt umgesetzt, aussergewöhnliche Umsetzung eines Aktthemas, gestalterisch stimmt: Mittelbild zieht Blick des Betrachters an sich, gute Lichtführung.
7	27	Fotoclub Thun	9	9	8	26	Schöner Gesamteindruck, Epochen gut dargestellt, Konzept durchdacht und gute Regieführung
7	30	Fotogruppe Die Blaue Stunde	7	9	10	26	Szenen aus einem Film spricht an, Lichtführung gut, Thema gut aufgefasst.
7	32	Fotoklub Belp	9	10	7	26	eher Einzelbilder, Zeichen in den Bildern erkennbar. Tableau ist nicht homogen, einzelne Bilder gut komponiert.
7	17	Fotoclub Blende 79 Zürich	8	9	9	26	Sehr gute verschiedene Perspektiven, gute Lichtführung in diesen Räumen, witzige Auffassung des Themas
7	24	Fotoclub Schwyz	9	8	9	26	Gute Umsetzung einer Idee die auch einigen Aufwand bedeutet, Technisch sehr gut gemacht, guter Hell/Dunkel-Kontrast
7	56	Team im Visier (A)	10	7	9	26	Kräftiges Farbspiel, überlegte Zusammensetzung der Fotos, gutes Gesamtbild, Schärfe in einzelnen Bildern stimmt nicht.
13	29	Fotofreunde Schopfheim (D)	9	7	9	25	Interessantes Thema gut ausgeführt,
13	41	Fotoklub Schaffhausen	9	8	8	25	Sehr gute Umsetzung einer Idee, Farbtupfer gut gelungen.
13	20	Fotoclub Huttwil	7	9	9	25	witzige Auffassung des Thema und gut umgesetzt, wirkt lebendig,
16	6	Camera Club Brown Boveri	6	10	8	24	Wirkt unruhig, Inkonsequent (1 mal Auto, 1 mal Person), die wichtigen Details sind gut herausgearbeitet, roter Faden fehlt etwas
16	1	AARSO Fotoklub Zofingen	7	10	7	24	Idee gut umgesetzt, gute Variation der Motive, Zusammenhang der Themen fehlt etwas, zentraler Punkt für Blick fehlt
16	16	Fotoclub Birrfeld	8	8	8	24	Thema Schatten wirkt hier etwas einfach, wenig Zusammenhand der einzelnen Bilder, Bildaufteilung auf dem Tableau gut gewählt
16	12	Fotoamateure Teningen e.V. (D)	9	5	10	24	gute Reportage, eher Einzelbilder mit wenig Gesamtwirkung
16	15	Fotoclub Basel KV / EFFVAS	7	9	8	24	s/w Wahl für Industriebilder stimmt, gute Reportage, keine spannenden Momente, Bildaufbau gut
16	48	Photo Club Lausanne	10	7	7	24	Zeit als Faszinosum gut zum Betrachter gebracht, Gestalung gut gelungen.
16	8	EFFVAS Luzern	9	8	7	24	gestalterische Art fasziniert, Figuren schön ersichtlich, oft gesehenes Motiv, Details wirken etwas flach.
16	4	Bobst Photoclub	7	9	8	24	witzige Idee mit Magierkugel, ist ein gutes Gesamtwerk, Auswahl der Personen unklar, Geschichte nicht ersichtlich, Farben, ev. Bild mit lila Bild tauschen
16	43	Fotoklub Solothurn	8	9	7	24	Sehr gute Fotografien, gut komponiertes Gesamt-Tableau, ein aussagekräftiger Punkt nicht ersichtlich
16	45	Glarner Foto-Club	9	10	5	24	Gut und präzise ausgeführte Arbeit, schwarze Rahmen nicht nötig. Komposition gut ausgeführt.
26	25	Fotoclub Spektral (FL)	7	8	8	23	Schöne Naturaufnahmen, Kalenderbilder
26	9	EFFVCO Eisenbahner Foto-Film-Video-Club	9	8	6	23	Roter Akzent hebt s/w gut auf, relativ viele dunkle Stellen, wenig Graustufen ausgearbeitet
26	3	BIS Photo Section	9	8	6	23	Einzelbilder soweit gut, passen aber nicht zusammen. Keine Harmonie im Tableau.
26	2	Amateur Fotoclub Dietikon	9	7	7	23	Augen gut herausgearbeitet, Einzelbilder und kein Gesamtwerk, etwas flach, Ausschnitte alle ähnlich gewählt

Rang	Stellwand	Fotoclub	Juror 1	Juror 2	Juror 3	Total	Kommentar:
26	19	Fotoclub Hasle-Rüegsau	9	10	4	23	Thema gut umgesetzt, einzelne Bilder gut komponiert, farbliche Verteilung etwas einseitig, unglückliche Verteilung der Bilder (3x Landschaft, 1 x Tier)
26	55	Société Genevoise de Photographie	8	5	10	23	Strenge, lineare Struktur fasziniert. Fokus auf Kamera gesetzt und trotzdem Bezug zum Menschen gut gelungen.
26	34	Fotoklub Biel	9	9	5	23	Thema Tanz mit Bewegungsschärfe gut umgesetzt, wirkt etwas künstlich, Motive etwas dumpf
33	21	Fotoclub Münsingen	7	9	6	22	technisch gut erfasst, 5 x das gleiche Foto
33	46	Naturfotografen Schweiz	9	8	5	22	Brillanz der einzelnen Bilder fehlt etwas, zu grosse Vielfalt der Themen. Gute Einzelbilder.
33	35	Fotoklub der Klubschule Migros St. Gallen	7	8	7	22	schöne Einzelbilder, Bilder kommen zu wenig zu einer Gesamtaussage.
33	53	Photographische Gesellschaft Winterthur	8	6	8	22	Ähnliche Bildgestaltung, wirkt sehr gestellt.
33	50	Photoclub Fribourg	6	8	8	22	Bild in der Mitte fasziniert, Einzelbilder, kein Gesamtwerk
33	14	Fotoclub Basel	6	8	8	22	Idee mit der Darstellung der verschiedenen speziellen Personen fasziniert, Umsetzung überzeugt mit Wischeffekt weniger, Darsteller statisch, zu grosse Distanz der Modelle zum Publikum.
39	40	Fotoklub Lyss	6	8	7	21	Viele Farben wirken unruhig. Positionierung der Objekte ungünstig. Einzelaufnahme oben rechts sticht heraus, teilweise gute Details.
40	33	Fotoklub Bern Lok	6	7	7	20	Einzelbilder, Gesamtwerk nicht erkennbar, Bewegung ist nicht konsequent umgesetzt, faszinierendes Muster bei Velo-Fahrer
40	39	Fotoklub Luzern	8	7	5	20	Idee spannend. Zu viel Raum um einzelne Motive (z.B. oben rechts), zu wenig Konzentration auf das Wesentliche. Inkonsequent in der Bildgestaltung.
40	42	Fotoklub Sense	6	6	8	20	Gute Idee, grosser Schwarzanteil auf 4 Bilder, Räumliche Sicht / Perspektive stimmt nicht.
40	18	Fotoclub Blende 8 Bern	6	7	7	20	Wirkt unruhig, zu verschiedene Hintergründe, Wechsel s/w zu Farbe nicht zwingend, handwerklich gut gemacht (z.B. Bildaufbau, Technik)
40	51	Photoclub Mittelrheintal	7	6	7	20	Technisch sehr aufwändig und gut gemacht. Keine Emotion im Gesamtbild.
40	49	Photo-Team 66 Münchenstein	8	5	7	20	Gute Lichtführung, technisch gut umgesetzt, Wirkung etwas wild, Gesamtwirkung fehlt, wenig Regie
46	22	Fotoclub Nenzing (A)	6	6	7	19	schöne Einzelfotos, keine Gesamtgestaltung, Blickrichtungen nicht ideal auf Tableau komponiert
46	11	Foto-Club Dreisamtal (D)	6	4	9	19	Idee faszinierend, mal was anderes, Ausführung gut gelungen, Spannung fehlt, alle Bilder gleich gestaltet
46	26	Fotoclub St. Gallen	7	5	7	19	gut aufgenommen, Technik stimmt, Aussage nicht passend (Bilder ruhig und bewegt)
46	47	Photo Club Gland	6	9	4	19	Spezielle Sichten, keine gute Sicht auf den Arbeitsvorgang. Ausschnitte in den Bildern enger wählen.
46	44	Fototreff Grenzfall	6	6	7	19	Zum Teil gute Einzelbilder, kommen gestalterisch nicht zur Geltung. Zu viel Umraum auf einzelnen Bildern. Wirkt nicht als Gesamt-Tableau.
51	10	Focus '93	7	6	5	18	Sehr viel Aufwand und Arbeit geleistet, viele ähnliche Ausschnitte, gut in der Technik ausgearbeitet, erzählt zu wenig Geschichte
51	31	Fotogruppe SAC Bern	7	6	5	18	Gute Idee dahinter, wirkt etwas unübersichtlich und unruhig, zu wenig Konzentration auf das Hauptmotiv.
51	13	Fotoclub ArtLozärn	6	6	6	18	Zuviel mit Effekten gespielt, kein Inhalt, zu ähnliche Bilder
51	38	Fotoklub Knipsografen	7	6	5	18	Interessantes Thema, ähnliche Motive, das Informative gut dargestellt, Aurora wirkt etwas dumpf in der Farbe.
55	37	Fotoklub Eisenbahner Bern	6	5	6	17	Gute Lichter-Faszination in den einzelnen Bildern, aber keine Gesamtwirkung.
56	36	Fotoklub Dübendorf	6	4	6	16	Sujet wiederholen sich auf den einzelnen Bildern. Geschichte fehlt etwas. Mittleres Bild wirkt stark.